

# TECNICHE DI DISEGNO PER IL FUMETTO - I LIVELLO



**Attestato rilasciato: Attestato di frequenza -**

## **Obiettivi:**

Il corso appartiene al settore della Formazione Continua Ad Iniziativa Individuale (Voucher) Per Lavoratori Occupati e Disoccupati Temporanei; Per gli occupati il costo è per l'80% da parte della Provincia di Torino mentre il 20% rimane a carico dell'allievo; Per i disoccupati temporanei (da meno di 6 mesi all'atto dell'iscrizione) il corso è gratuito.

Ogni allievo può partecipare nell'anno formativo a non più di 2 corsi relativi a questo bando per un totale complessivo 1000 € di finanziamento pubblico.

A partire dalla data 2 Novembre 2008 sono aperte le PREiscrizioni (GRATUITE) ai corsi, in attesa dell'approvazione finale del catalogo da parte della Provincia di Torino. Il finanziamento dei corsi verrà richiesto al completamento delle iscrizioni. Pertanto la PREiscrizione, che da diritto a priorità al momento dell'iscrizione definitiva, potrà avvenire inviando il form sottostante.

Al momento dell'approvazione definitiva del catalogo (presumibilmente nel mese di marzo 2008) potrà essere fatta l'iscrizione finale versando la quota di propria competenza + una marca da bollo da 14.62 euro + una marca da bollo da 1.81 euro

Sono esclusi dall'agevolazione lavoratori autonomi, tirocinanti, persone con borse lavoro, agenti di commercio, titolari di impresa, professionisti con partita IVA, persone in mobilità, lavoratori occasionali, disoccupati di lunga durata che potranno iscriversi solo versando la quota intera.

L'orario di svolgimento delle lezioni è serale (circa 18,30 - 22,00) e la frequenza prevista è bisettimanale.

Al termine del corso chi avrà frequentato i due terzi delle ore di lezione e avrà superato la verifica finale consegnerà l'attestato di frequenza regionale.

## Programma didattico

Introduzione. Il linguaggio del fumetto. Prospettiva, luci ed ombre. Le viste nel fumetto. Gli effetti grafici e gli effetti realistici. I campi, differenze di profondità utilizzando chiari e scuri. Disegnare il corpo umano. Disegno del corpo in movimento; stilizzazione del disegno. Tecniche bianco e nero. La "chinatura": la linea tonale e la linea uniforme; il disegno a linea chiara, il disegno a tratteggio. Tecniche di chinatura: pilot, pennino, pennello. Il fumetto: costruire una tavola. Tecniche di colorazione. Verifica finale: Realizzazione di una sequenza a fumetti con una tavola conclusiva.

## Requisiti, modalità di accesso, posti disponibili

**Destinatari:** Lavoratori Occupati e Disoccupati Temporanei (< 6mesi)

**Titolo di studio richiesto:** OBBLIGO SCOLASTICO

**Modalità di accesso:** Ordine di arrivo

**Limite posti:** 20

## Date, orari, durata, sede di svolgimento:

**Orario:** SERALE

**Ore totali del corso:** 80

**Ore stage:** 0

**Inizio corso:** Inizio 2008

**Fine iscrizione:** 31/12/2007 salvo posticipi

**Sede:** Forte Chance - Bodoni

**Costo:** Gratuito per disoccupati da meno di sei mesi - Costo per occupati 168,00 - Costo per gli altri partecipanti 840,00

**Stato:** In attesa di finanziamento